

Merbau Tabla

Ficha Técnica



Classic: Apariencia agradable, con las variaciones de color propias de la madera. Algún pequeño nudo. Algo de albura. .

Características de las tablas:

Espesor: 20,5 mm
Ancho en mm: 129
Resistencia calor (K/w m²): 0,12
Peso en Kg/m²: 17
Largo: 1.830 ó 2.100 mm según producción.
Bisel de 1mm en los dos lados longitudinales.
Nota: algunas tablas estarán empalmadas

Tablas:

Machi-hembradas en sus cuatro lados. Compuestas por una sola tabla de 129 mm de anchura. No tienen membrana plástica contrabalanceo en su cara posterior.

Método de secado:

En horno

Contenido de humedad:

Un10% (± 2%) cuando se suministra.

Resistencia a la huella:

Dureza Brinell 4,1 (Promedio).

Tratamiento de la superficie:

Barnizado:

7 capas de barniz de secado ultravioleta.

Espesor del barniz: mínimo 40 – 45 µ

Barnizado ultramate: no

Al aceite: 3 capas de aceite, a base de uretano.

Sin tratar: lijado superfino.

Conductividad térmica:

Aprox. 0,17 w/mk

Clasificación al fuego:

M-3 (Apto para locales públicos).

Fricción:

0,3 (barniz).

Reflexión de la luz:

25%

Embalaje:

Cartón y plástico retractilado.

Contenido por paquetes:

Largo	Contenido	m ²	Peso
1,80 m	6 tablas	1,39	24 Kg.
2,10 m	6 tablas	1,63	28 Kg.

El largo se suministra según producción. No se puede garantizar un largo determinado.



El Merbau Tabla, al igual que el Merbau de doble tablilla, es originario del lejano oriente. En el caso de Junckers, de Malasia.

Es una madera con un atractivo especial, dado su color natural.

En el caso del Merbau Tabla, debemos hacer notar la diferencia de tonos que pueden existir entre las distintas tablas, siéndonos completamente imposible el escoger tablas a fin de unificar su tonalidad.

Existen tablas donde la veta propia de la madera se manifiesta en forma muy evidente, marcando ciertos tonos negros característicos.

Igualmente aparecen tablas más oscuras y tablas más claras.

Con el tiempo, las más claras oscurecen más que las oscuras y van entonándose.

De cualquier forma, estamos hablando de madera maciza, y natural, lo cual nos obliga a aceptar las reglas de la naturaleza, un tanto caprichosa, a veces.

Cuando el suelo está completamente instalado aparece más homogéneo que cuando miramos tabla a tabla.

Al igual que ocurre con el Roble Tabla, las dimensiones de la tabla lo hacen más difícil de obtener y cada tabla es una auténtica joya natural.