

# Roble Tabla

## Ficha Técnica



**Classic:** Apariencia uniforme con pequeñas variaciones de tono propias de la madera. Algún pequeño nudo. Ligera albura coloreada. Distinto veteado propio de cada tabla. .



**Harmony:** Apariencia de madera natural con variaciones de tono y veteado. Nudos de tamaño medio. Marcado veteado alrededor de los nudos, posibles pequeñas formas y albura coloreada.



**Variation:** Apariencia rústica, con importantes variaciones de tono y color. Grupos de nudos y nudos importantes. Fisuras en los nudos y pequeñas fisuras en la madera. Algo de albura.

### Características de las tablas:

**Espesor:** 20,5 mm  
**Ancho en mm:** 129  
**Resistencia calor(K/w m<sup>2</sup>):** 0,12  
**Peso en Kg/m<sup>2</sup>:** 17  
**Largo en mm:** 1.800, 2.100, 2.400, 2.700 ó 3.000 según producción.  
Bisel en los dos lados longitudinales.  
**Nota:** algunas tablas estarán empalmadas.

**Tablas:**  
Machi-hembradas en sus cuatro lados. Compuestas por una sola tabla de 129mm de anchura. No tienen membrana plástica contrabalanceo en su cara posterior.

**Método de secado:**  
En horno

**Contenido de humedad:**  
Un 8% (± 2%) cuando se suministra.

**Resistencia a la huella:**  
Dureza Brinell 3,4 (Promedio).

### Tratamiento de la superficie:

**Barnizado standard:** semi-mate  
2 capas de barniz de secado ultravioleta.  
2 capas de terminación de barniz de poliuretano, a base de isocianato.  
**Espesor del barniz:** mínimo 40 – 45 µ  
**Barnizado ultramate:** consultar  
**Al aceite:** 3 capas de aceite, a base de uretano.  
**Sin tratar:** lijado superfino.

**Conductividad térmica:**  
Aprox. 0,17 w/mk

**Clasificación al fuego:**  
M-3 (Apto para locales públicos).

**Fricción:**  
0,4 (barniz).

**Reflexión de la luz:**  
17%

**Embalaje:**  
Cartón y plástico retractilado.

Contenido por paquetes:			
Largo	Contenido	m <sup>2</sup>	Peso
1,80 m	6 tablas	1,39	20 Kg.
2,10 m	6 tablas	1,63	23 Kg.
2,40 m	6 tablas	1,86	26 Kg.
2,70 m	6 tablas	2,09	30 Kg.
3,00 m	6 tablas	2,32	33 Kg.

El largo se suministra según producción. No se puede garantizar un largo determinado.



Conseguir tablas de roble en ancho de 129 mm y largos de más de 1,80 m no es fácil.

En primer lugar, hay que encontrar la madera y habitualmente hay que recurrir a maderas de Norteamérica.

Una vez encontrada, tiene que ser clasificada según su apariencia, y lo que suele ocurrir es que siempre aparecen más tablas del tipo Variation que de Classic. Lo cual suele estar en contradicción con los deseos de los clientes, que suelen escoger maderas de tonos y apariencia más uniforme.

El resultado es que la madera, de tipo Classic, suele tener precios de costes elevados en origen.

Por otro lado, hay que tener también en cuenta la dificultad para obtener tablas completamente planas, dado el largo de las mismas y su tendencia a realizar movimientos incontrolados, al ser cortadas.

Por todo lo expuesto, es fácil entender que cada tabla es, en sí misma, una joya de la naturaleza. Cada tabla es distinta, propia y única.

Tener un suelo en casa de estas características es, sin lugar a dudas, un suelo para estar orgullosos de lo que se tiene.

Incluso en su calidad Variation, los amantes de lo natural, podrán disfrutar de un suelo extraordinario de madera maciza.